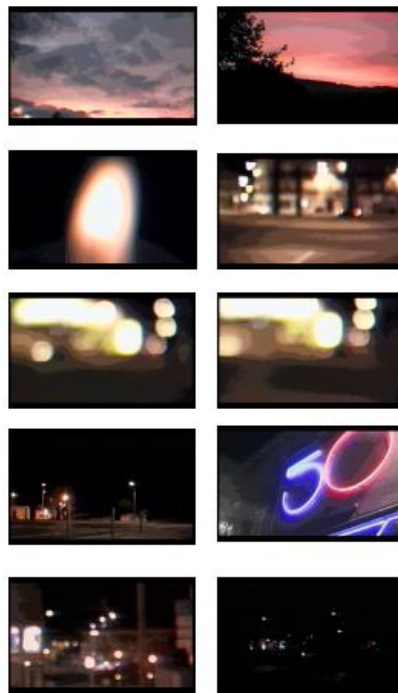


# Valentin BEGARIN

Portraits - Parcours

ENSAP CERGY 2018

Accepté à l'ENSA Paris-Cergy, aux beaux-arts de Lyon et à Nice Villa Arson.



## Entretien

**Quelle est ta formation avant d'arriver à Prép'art ?**

J'étais en fac anthropologie – sociologie – art du spectacle et communication.

**Comment as-tu décidé de suivre les enseignements à Prép'art ?**

J'avais pris l'option photo argentique à la fac et quelques cours de dessin et ça m'avait bien plu. J'ai regardé sur Internet et l'ensemble des commentaires que j'ai pu trouver m'ont convaincu de venir.

**Avant d'entrer à Prép'art avais-tu déjà une idée de ce que tu voulais faire ?**

Je pensais faire du design mais finalement je me suis tournée vers les beaux-arts.

**Que t'as apporté ton passage à Prép'art ?**

Beaucoup de méthodes pour apprendre à faire des recherches. Des références aussi.

**Sur quoi porte ton dossier ?**

Je fais pas mal de peinture, de photo, de vidéo. J'aborde parfois la politique, son esthétique.

**Quelle a été ta méthode de travail ?**

J'aime bien faire un premier jet, me défouler un petit peu puis reprendre les éléments de cette première production pour continuer mon projet.

**Comment décrirais-tu l'ambiance à Prép'art ?**

Chaleureux. On pouvait avoir des moments seuls ou bien être avec d'autres étudiants, c'était sympa.

**Comment qualifierais-tu le rapport avec les enseignants ?**

C'est plus un échange qu'une relation profs-élèves, ils nous donnent plein de conseils.

**Est-ce que tu as un souvenir en particulier qui a marqué ton année ?**

Au moment du concours de Nice il y avait des grèves de trains. On était partis un peu avant avec Emmanuel, on est sorti toute la nuit et on n'a pas dormi.

**Quels seraient tes conseils pour les futurs étudiants qui souhaitent intégrer Prép'art ?**

De travailler et de kiffer.

**Comment as-tu vécu cette période des concours ?**

C'était stressant au début mais j'ai eu un résultat positif assez rapidement donc ça allait un peu mieux après.

**Comment t'es-tu renseigné sur les écoles supérieures ?**

Les enseignants et Emilie (*Houssa, sa tutrice, ndlr*) nous ont conseillé. J'ai ensuite été voir les sites Internet, ce que les écoles proposaient comme pédagogie, comme échange.

**Quelles écoles as-tu passées et quelle école as-tu choisie ?**

J'ai passé Nantes et Paris mais je n'ai pas été admissible. J'ai eu Lyon, Nice et Cergy, que j'ai choisie.

**Quels sont tes futurs désirs et projets ?**

J'aimerais faire des collaborations avec des amis. Je partirais peut-être à l'étranger après ma licence, à Londres, aux Etats-Unis ou à Berlin.